**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO PROFISSIONAL EM ARTES - PROFARTES**
**EXAME NACIONAL DE ACESSO AO CURSO DE MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES**
**EDITAL PROFARTES 2026**

# RESULTADO FINAL DA ETAPA I – ANÁLISE DO PROJETO DE PESQUISA COM MEMORIAL

A Coordenação Nacional do Programa de Pós-Graduação Profissional em Artes - PROFARTES, no uso de suas atribuições, torna público o resultado final da Etapa I – Análise do Projeto de Pesquisa com Memorial do Exame Nacional de Acesso ao Curso de Mestrado Profissional em Artes – Edital PROFARTES 2026, após a análise dos recursos, consolidado a partir dos formulários encaminhados pelas Comissões Locais de Seleção das Instituições Associadas.

Constam deste documento exclusivamente os(as) candidatos(as) APROVADOS(AS) na Etapa I, que estão aptos(as) a participar da Etapa II do processo seletivo (item 11.1.6).

A divulgação dos horários, dos locais ou das plataformas de realização da Etapa II será de responsabilidade de cada Instituição Associada, em âmbito local. A Instituição Associada encaminhará e-mail individual a cada candidato(a), informando os horários, os locais ou as plataformas em que será realizada a Etapa II.

**AVISO:** Os resultados referentes às Instituições Associadas UFAL e UFS não estão incluídos neste documento, uma vez que essas instituições seguem cronograma complementar distintos dos adotados pelas demais Instituições Associadas, estabelecido na Retificação nº 01 ao Edital PROFARTES 2026 (Quadro 3- A).

## QUADRO-RESUMO DOS(AS) CANDIDATOS(AS) APROVADOS(AS) NA ETAPA I

| Instituição Associada | Linha A | Linha B | Total |
|---|---|---|---|
| Instituto Federal de Goiás – Campus Aparecida de Goiânia | 11 | 20 | 31 |
| Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Tocantins | 13 | 14 | 27 |
| Universidade do Estado de Santa Catarina | 15 | 5 | 20 |
| Universidade Federal do Amazonas | 58 | 27 | 85 |
| Universidade Federal da Bahia | 11 | 10 | 21 |
| Universidade Federal do Ceará | 6 | 21 | 27 |
| Universidade Federal da Grande Dourados | 6 | 9 | 15 |
| Universidade Federal do Maranhão | 6 | 9 | 15 |
| Universidade Federal de Minas Gerais | 10 | 8 | 18 |
| Universidade Federal de Mato Grosso do Sul | 11 | 12 | 23 |
| Universidade Federal do Pará | 20 | 24 | 44 |
| Universidade Federal da Paraíba | 20 | 20 | 40 |
| Universidade Federal do Rio Grande do Norte | 2 | 7 | 9 |
| Universidade Federal de Uberlândia | 19 | 7 | 26 |
| Universidade de Brasília | 29 | 15 | 44 |
| Universidade Estadual Paulista | 41 | 29 | 70 |
| Universidade Federal do Amapá | 11 | 5 | 16 |
| Universidade Regional do Cariri | 25 | 7 | 32 |
| **TOTAL** | **314** | **249** | **563** |

# 1. IFG – Instituto Federal de Goiás – Campus Aparecida de Goiânia

## Quadro 1.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | BRUNO SANTANA DA SILVA OLIVEIRA |
| 2 | DULCIANE DA COSTA LUSTOSA |
| 3 | HENRIQUE MINANTE DA SILVA |
| 4 | JANICE ANTONIETA BORGES RAMOS |
| 5 | KATIA KARINY NEVES ATAIDES |
| 6 | LIENDERSON MOREIRA DE MOURA |
| 7 | LIVIA MOTA MARTINS |
| 8 | MONICA PEREIRA LOURENÇO DA SILVA |
| 9 | PEDRO SOUZA DA CUNHA |
| 10 | VALDILENE ALMEIDA BRUNO |
| 11 | VANOSCLEI FIGUEIREDO FERREIRA |

## Quadro 1.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ADRIANA DA SILVA SOUZA |
| 2 | ANA CLAUDIA FERREIRA DO NASCIMENTO |
| 3 | ANA RODRIGUES NEVES |
| 4 | GISELY BORGES APOLINARIO CALDEIRA |
| 5 | GRIFF RONEY CARDOSO DO VALE |
| 6 | JEFFERSON MATHEUS ALECRIM DA ROCHA |
| 7 | JORGE HUMBERTO DIAS SANTOS |
| 8 | JOSILENE FERREIRA DA SILVA |
| 9 | JUDIVAN ALVES FERREIRA |
| 10 | LILIAN CAETANO PEREIRA |
| 11 | LORENA DE CARLES SILVA LOPES |
| 12 | LORENA PONTES TONDOLO |
| 13 | LUDMILLA VICTORIA SAMPAIO SAPIENCIA |
| 14 | NAYARA COSTA ARAUJO |
| 15 | RAQUEL CAVALCANTE JACOBINA |
| 16 | ROSANIA LACERDA DE SOUZA |
| 17 | TANIA MARTINS DE ALMEIDA BRAZ |
| 18 | THIERRY AUGUSTO FERREIRA BARBOSA |
| 19 | VANESSA BORGES RIBEIRO SILVA |
| 20 | YOLLANDA FERREIRA DA CUNHA |

# 2. IFTO – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Tocantins

## Quadro 2.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ADRIANA ANGÉLICA MENDONÇA DOS SANTOS CHAVES |
| 2 | ADRIANNE CARDOSO LIMA |
| 3 | DANILLO BRIAN DIAS CASTRO |
| 4 | KENEDY SINOMAR DIAS FACHINI |
| 5 | LEONARDO GREGORY DA SILVA MARTINS |
| 6 | MARCELA CORREA DA SILVA |
| 7 | MARCIA DOS SANTOS XAVIER FERNANDES |
| 8 | MYLENA PEREIRA DE BRITO |
| 9 | RAYSSA KAROLLYNE DOS SANTOS ALVES |
| 10 | ROMÁRIO COSME DA SILVA |
| 11 | SEBASTIANA OLIVEIRA CALDEIRA |
| 12 | TAINARA FERREIRA DE OLIVEIRA |
| 13 | VITÓRIA HELLEN CARDOSO SARAIVA |

## Quadro 2.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ADRIANO CARVALHO SATURNINO |
| 2 | CASCILENE SILVA ALVES LOBATO |
| 3 | CLEICIANE PEREIRA DIAS |
| 4 | CLEIRA MARTYS PINTO DE QUEIROZ BATISTA |
| 5 | ELIZEU ANDRADE CORDEIRO |
| 6 | FERNANDO FRANÇA NAVES |
| 7 | KEIDIMÁRIA LIMA BRANDÃO |
| 8 | MARCELO NERES SANTIAGO |
| 9 | MARCIANA CARVALHO DA COSTA |
| 10 | MARIA SILVA SOUSA MOURA |
| 11 | NATTAN ROBERTO DA SILVA GALVÃO |
| 12 | REJANE GOMES DE CASTRO |
| 13 | RENATO DE SOUZA MENEZES |
| 14 | TAMIRES IWANCZUK DE OLIVEIRA |

# 3. UDESC – Universidade do Estado de Santa Catarina

## Quadro 3.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ALINE DA SILVA MEYER |
| 2 | ANDREIA CRISTINA PIMENTEL COELHO |
| 3 | CARLOS FELIPE ANDRADE SCHMIDT |
| 4 | FEDRO WALSH VIEIRA |
| 5 | FERNANDA CARARO KAISER |
| 6 | GABRIEL DE PAULA |
| 7 | GILCA RIGOTTI |
| 8 | GUSTAVO LEANDRO PROENÇA JULIÃO |
| 9 | JULIA DE CASTRO SARAÇOL |
| 10 | LAURA QUADROS ALVES |
| 11 | LEONARDO DA ROCHA DAMBROWSKI |
| 12 | MARIELI HACKE |
| 13 | PAULA SOPHIA ROSA |
| 14 | RAFAEL D'ABRANTES MOTTA |
| 15 | ROBERTA HELENA DOS SANTOS TONICELO |

## Quadro 3.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | DESIRÈE ROCHA NOGUEIRA VIANA |
| 2 | DJULIA MARCIA DOS SANTOS |
| 3 | LEONARDO IRINEU JOSÉ DE SOUZA |
| 4 | MARIA HELOÍSA CANAL |
| 5 | SILVANO SILVA MORAES |

# 4. UFAM – Universidade Federal do Amazonas

## Quadro 4.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ADRIANA CASTRO DE ARAÚJO |
| 2 | ALDERLAN MORAES MOREIRA |
| 3 | ANA CRISTINA DANTAS CORDEIRO DE OLIVEIRA |
| 4 | ANDRÉA RODRIGUES FERREIRA |
| 5 | ANGELINA MENEZES RODRIGUES |
| 6 | ARIANA DE SENA DIAS |
| 7 | ARIANE REGINA ANTONY ALVES |
| 8 | BRUNA CRISTINA SOARES PINHEIRO |
| 9 | BRUNA MARCELA QUEIROZ MELO |
| 10 | CAIO FELIPE VEIGA DE LIMA MUNIZ |
| 11 | CIRLENE DA SILVA LIMA |
| 12 | CLEISIMAR SERRÃO PAES |
| 13 | DANIELE DE SOUZA QUEIROZ |
| 14 | DANIELLE CARVALHO NUNES |
| 15 | DEBORAH DE LEMOS VIEIRA CABRAL |
| 16 | DENISE DE SOUSA RUIS |
| 17 | EDERSON PERES MORAIS |
| 18 | EDVANIA ASSUNÇÃO DOS SANTOS |
| 19 | ELAINE CRISTINA COSTA DOS SANTOS |
| 20 | ELISANDRA SILVA PEREIRA |
| 21 | ENDEL DE AZEVEDO LEAL |
| 22 | ERLESON SOUZA FERREIRA |
| 23 | FRANCISCO DAS CHAGAS FERREIRA DE LIMA |
| 24 | FRANCISCO EMERSON DOS SANTOS NASCIMENTO |
| 25 | FRANCISCO XAVIER TEIXEIRA PONTES |
| 26 | GEDÁLIA LIMA SANTOS |
| 27 | GEDEON NUNES DOS SANTOS |
| 28 | GISLÂINE DA SILVA CARDOSO |
| 29 | HIPÁCIA CAROLINE SANCHES SANTOS |
| 30 | HOSANE HENRIQUE LUCAS DE SOUZA |
| 31 | JEANE COLARES DA SILVA MACHADO |
| 32 | KARINA GRACE MALTA LEMOS |
| 33 | KASSIA STELLA DE SOUZA COSTA |
| 34 | KATIUSKA PEREIRA SANTOS |

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 35 | KEISE DA SILVA SANTOS |
| 36 | LARISSA VITOR DO NASCIMENTO |
| 37 | LIRIAN PEREIRA DA SILVA |
| 38 | MANOEL ERNANDES SANTOS SILVA |
| 39 | MILLER MIRANDA BATISTA |
| 40 | MORIANNY SODRÉ FRÓES |
| 41 | NEILE DE OLIVEIRA LIMA |
| 42 | NELCILENE DE SOUZA MACENA |
| 43 | NÍVEA DA COSTA PIMENTA |
| 44 | PAULO EIKE SERRÃO SANTOS |
| 45 | RAIANE GOMES MARTINS |
| 46 | REGILAINE AMAZONAS SANTOS |
| 47 | REINALDO BARBOSA DA SILVA |
| 48 | ROBSON NEY LIMA DE SOUZA COSTA |
| 49 | SABRINA SILVA PRATA |
| 50 | SEBASTIANA NÁDIA DE OLIVEIRA FERREIRA |
| 51 | SEBASTIANA SABINO THOME |
| 52 | SUELY RODRIGUES AMARAL |
| 53 | TATIANE DE SOUZA MADURO |
| 54 | THAÍS SOUZA DA SILVA |
| 55 | THELVANA RODRIGUES DE FREITAS SILVA |
| 56 | TIAGO MAIA RODRIGUES |
| 57 | UENDER VASCONCELOS TAVARES |
| 58 | WILLIAM WALLACE DE SOUSA DA SILVA |

## Quadro 4.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ALEX SOUZA DO CARMO |
| 2 | ANDREIA DOS SANTOS PONTES |
| 3 | BEATRIZ NUNES CHAGAS |
| 4 | BENEDITO COELHO FREITAS |
| 5 | CARLOS EDUARDO DA SILVA SANTOS |
| 6 | ERLY TEREZA RIBEIRO DE GÓES |
| 7 | FABRICIO ROGER DA SILVA RAMOS |
| 8 | GERCIANE FERREIRA DE JESUS |
| 9 | JEMELLY XAVIER DA CRUZ PINHO |
| 10 | JOÃO PEDRO SOARES SANTIAGO |
| 11 | KILDSON SILVA DA SILVA |

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 12 | LAURA FERREIRA ANDRADE |
| 13 | LUCAS PEREIRA DE CASTRO |
| 14 | MARCELLE ARIANA SANTANA COSTA |
| 15 | MÁRCIO DE MELO TEIXEIRA |
| 16 | MARIA BETÂNIA DOS SANTOS ARAÚJO |
| 17 | MARIA IZABEL SILVA DOS SANTOS |
| 18 | MARÍLIA MENEZES MOURÃO |
| 19 | MEURY CHAYHAYNY OLIVEIRA DE ARAÚJO ABREU |
| 20 | MILENA DAMACENA SILVA |
| 21 | NATASHA RODRIGUES CAVALCANTE |
| 22 | NAYARA VIEIRA DE SOUZA BRITO |
| 23 | RAFAEL RAIMUNDO OLIVEIRA ALBUQUERQUE |
| 24 | RAQUEL DOS SANTOS ROCHA |
| 25 | THAINARA PASSOS PINHEIRO |
| 26 | THALYTA PEREIRA DE SOUZA |
| 27 | VALQUIRIA DE SOUZA AZEVEDO |

# 5. UFBA – Universidade Federal da Bahia

## Quadro 5.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ANA LAURA FREIRE ALVES DE MORAES |
| 2 | ARALY DA SILVA SANTOS |
| 3 | ARIANA DOS SANTOS GOMES |
| 4 | CRISTIANE BARBOSA FORSTER COMETTE |
| 5 | EMILIANO MAXIMUS SOUZA DE JESUS NETO |
| 6 | JOEDSON ROSA SANTOS |
| 7 | KARLA DANIELA CUPERTINO DA SILVA |
| 8 | LUCIANA SANTOS SILVA |
| 9 | THALITA PASSOS RIOS |
| 10 | VALMIR BRAGA DE OLIVEIRA FILHO |
| 11 | VALTAIR JUNIOR DE JESUS BAETA |

## Quadro 5.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | CARLOS CAIO DE JESUS SANTANA |
| 2 | CRISTIANE SILVA DELECRODE |
| 3 | FABIANA HAYASHI BOMFIM NETO |
| 4 | FLAVIO DE ARAÚJO CALADO |
| 5 | HILVALDO PATRIARCA DOS SANTOS |
| 6 | ISABEL CRISTINA REIS DE SANTANA |
| 7 | JONH WEBERT GORDIANO DE OLIVEIRA |
| 8 | MARIA APARECIDA BRITO LEÃO ARAÚJO |
| 9 | NELSON LUÍS CARON |
| 10 | TÂNIA MARIA FLORES |

# 6. UFC – Universidade Federal do Ceará

## Quadro 6.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | AMANDA KELLY ROCHA AMANCIO |
| 2 | ATHALITA PEIXOTO DIÓGENES |
| 3 | DAVI PONTES FERREIRA |
| 4 | FRANCISCO EUDES RIBEIRO JUNIOR |
| 5 | FRANCISCO ROBSON SEVERIANO DE CASTRO |
| 6 | MILENA BORGES DE LIMA SILVA |

## Quadro 6.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ANDRIANA FERREIRA DE ABREU |
| 2 | BEATRIZ SOUSA DE OLIVEIRA |
| 3 | CÍCERO CEZAR DE SOUSA ALMEIDA |
| 4 | CLEYCE NAZARENO COSTA |
| 5 | DANIEL DA SILVA MOURÃO |
| 6 | DEONNES GLEISON DOS SANTOS SOBRINHO |
| 7 | DOMINGOS MESQUITA ALVES |
| 8 | EDNARDO CAVALCANTE TEIXEIRA JUNIOR |
| 9 | EDSON BRITO SOUSA |
| 10 | ERIC MOREIRA CAXILE |
| 11 | FRANCISCO ELIZELDO LOPES DA SILVA |
| 12 | FRANCISCO IORGE SANTOS CARNEIRO |
| 13 | GLEIDIANA MARIA OLIVEIRA PEREIRA |
| 14 | ISABELLE MENDONÇA OLIVEIRA |
| 15 | IV'RIANE GLEIDES MARTINS MAGALHÃES GOMES |
| 16 | JANAINA MARIA RODRIGUES GONÇALVES |
| 17 | JORGE PAULO DA SILVEIRA |
| 18 | LUCAS SEVERIANO LIMA RODRIGUES |
| 19 | MICHELL MACEDO DE BARROS |
| 20 | RENATO HIRCO LIMA DA SILVA |
| 21 | VANDEILSON DA PAZ SILVA |

# 7. UFGD – Universidade Federal da Grande Dourados

## Quadro 7.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ALEX FERNANDO FLORIANO OLAZAR |
| 2 | ELIZABETH FERREIRA ALVES DE LIMA |
| 3 | FABIANA APARECIDA GAZOLA |
| 4 | MYKAEL POLONI DA CONCEICAO |
| 5 | VICTOR DOS SANTOS SILVA |
| 6 | VIVIANE CORRÊA LEITE |

## Quadro 7.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ALINE DOMINGOS DE SOUZA |
| 2 | CARLOS EDUARDO SOARES CORDEIRO |
| 3 | CRISTIANE FEDOSSI FURST MAZETTI |
| 4 | GEOVANNA SILVA DE SOUZA |
| 5 | GUSTAVO CARNEIRO GONCALEZ |
| 6 | NATALIE MELODY CHAVEZ SOARES |
| 7 | PAULO HENRIQUE ROSEGHINI DOS SANTOS |
| 8 | ROMÁRIO GONÇALVES HILÁRIO |
| 9 | THIAGO OLIVEIRA DA SILVA SANTOS |

# 8. UFMA – Universidade Federal do Maranhão

## Quadro 8.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | BEATRIZ ABREU CANTANHEDE |
| 2 | BENEDITO NUNES DA SILVA FILHO |
| 3 | DAYANA STHEFANE PEREIRA CUTRIM |
| 4 | LIGIA SA NEVES DA COSTA |
| 5 | MARIA LUCIA NICACIO DINIZ |
| 6 | MAXLOW CARVALHO FURTADO |

## Quadro 8.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ANA MERCEDES MARTINS SOUZA |
| 2 | ANA PAULA DE SOUSA CAMPOS |
| 3 | DIOGO HENRIQUE FELICIANO DE OLIVEIRA |
| 4 | ERIVAM NERY MARTINS ALMEIDA |
| 5 | EVGENY ITSKOVICH |
| 6 | HUGO CARAFUMIM BARBOSA |
| 7 | PATRICIA ARANTES DOS SANTOS |
| 8 | PEDRIANE DA SILVA SOUSA |
| 9 | VALDINER BARROS COSTA |

# 9. UFMG – Universidade Federal de Minas Gerais

## Quadro 9.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | AGDA RIBEIRO DE ASSIS SILVA |
| 2 | BEATRIZ COELHO RODRIGUES PACHECO |
| 3 | CAIO DEYVISON ALVES SANTOS |
| 4 | CARMEN TEREZINHA DE LIMA E SILVA |
| 5 | DANIELLE PAULA DE JESUS |
| 6 | MARIA LUISA DE SOUZA |
| 7 | NEIDE APARECIDA ALBERTO |
| 8 | RACHEL DE SOUZA LOPES |
| 9 | REMESON DE SOUZA LIMA |
| 10 | VALÉRIA DE CÁSSIA RESENDE GRACIANO |

## Quadro 9.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ANDRÉ MENDES MESQUITA |
| 2 | BÁRBARA DE FÁTIMA BOVARETO VIANA |
| 3 | CAMILA VIANA DE SOUZA ANDRADE |
| 4 | GLEIDSTON LOPES DA SILVA |
| 5 | JUNIO LEAL DA COSTA |
| 6 | MARINA BALCAN DA SILVA OLIVEIRA |
| 7 | MATHEUS ALVES PRATES |
| 8 | RENATA PINHEIRO LOUREIRO |

# 10. UFMS – Universidade Federal de Mato Grosso do Sul

## Quadro 10.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ANDRÉIA GERBAUDO GIMENEZ |
| 2 | BIANCA GRAZIELE MARCELINO FREITAS |
| 3 | EMILY DOS SANTOS MELLO BUCHARA VARGAS |
| 4 | FABIANA CREPALDI GONDIM |
| 5 | FERNANDO PISSUTO TREVISAN |
| 6 | JANNE DA COSTA GARCIA QUEIROZ |
| 7 | LARISSA DE SANTANA ANZOATEGUI |
| 8 | MARIA APARECIDA RODRIGUES FELIS |
| 9 | MILENA MORAIS DA CRUZ |
| 10 | PAOLA APARECIDA REIKO GOYA |
| 11 | SHAUANE ALEXANDRA DA SILVA |

## Quadro 10.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ABNER ROA |
| 2 | ALEX SANDRO FARIAS PETERSEN |
| 3 | DILSON DE SOUZA DA SILVA |
| 4 | ERICK FLÁVIO ARAÚJO MARTINS |
| 5 | FERNANDA AURELIANO LINHARES |
| 6 | FLAVIANA RIBEIRO DA SILVA |
| 7 | MARCELO CIGERZA |
| 8 | MAYARA ALVES ARRUA |
| 9 | NATHALIA ANTONIA DE LIMA SANTOS |
| 10 | PAMELA APARECIDA SALES PEDROGA |
| 11 | RENATA CÁCERES CUNHA FERREIRA |
| 12 | YURI FERNANDES BENITES |

# 11. UFPA – Universidade Federal do Pará

## Quadro 11.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ANA LAURA FIGUEIRÓ DE SOUSA |
| 2 | DARCI DOS SANTOS AZEVEDO RODRIGUES |
| 3 | DIEGO FARIAS PACHECO |
| 4 | DILCIVANI PINHEIRO BRANDAO |
| 5 | ELISANGELA COSTA DIAS |
| 6 | EVELLYN SIRIA RAMOS CARDIM |
| 7 | FERNANDA DE ABREU LUCENA VIANA |
| 8 | IVANILDO ROCHA |
| 9 | JACQUELINE TRINDADE DE SOUSA SANTOS |
| 10 | KARLA LIDIANY DA SILVA CRUZ BARBOSA |
| 11 | LAUDIEL DE ALMEIDA PADILHA |
| 12 | LEONARDO BARBOSA SILVA |
| 13 | MURILSON BAIA MONTEIRO |
| 14 | OLIVIA QUARESMA XAVIER |
| 15 | ONEIDE DO SOCORRO PEREIRA DE LIMA |
| 16 | RAIMUNDO SANTANA LOPES |
| 17 | RIAN ARAÚJO MORAES |
| 18 | RITA DE CÁSSIA MARTINS MENEZES BRAGA |
| 19 | RUTILENE PINHEIRO GOMES |
| 20 | TAISSA DE SOUZA MIRANDA |

## Quadro 11.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ALINE BRITO NASCIMENTO |
| 2 | ANALICE LIMA ROCHA |
| 3 | BRENDA KAROLINA CABRAL FERREIRA DO ESPÍRITO SANTO |
| 4 | CLEICE DO SOCORRO ABREU MACIEL |
| 5 | DARLEN IZABELA OLIVEIRA MOURA |
| 6 | DAVID TEIXEIRA THEREZO NETO |
| 7 | DEBORA RAMOS MELO |
| 8 | DENIZE DO SOCORRO FRANCO CARVALHO PALHETA |
| 9 | EDSON RICARDO DOS SANTOS DA SILVA |
| 10 | GESSICA SOUSA DA COSTA |
| 11 | JOÃO DE DEUS VIEIRA DE OLIVEIRA |

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 12 | JOHUB JERFFESON BARRIGA DE OLIVEIRA |
| 13 | LAURIANE DE SOUSA CORRÊA |
| 14 | LUIZ HUMBERTO DE OLIVEIRA SOUZA |
| 15 | MARCELO FERREIRA FURTADO |
| 16 | MARIA DE LARA DE OLIVEIRA RODRIGUES |
| 17 | MARÍLIA LÚCIA MONTEIRO MOREIRA |
| 18 | MAURO PINHEIRO PASTANA |
| 19 | MÔNICA CRISTINA ROCHA PEREIRA |
| 20 | PAULA KARLY SOARES DINIZ |
| 21 | ROBERTO DA SILVA ACIOLI |
| 22 | SILVONE RODRIGUES FERREIRA |
| 23 | THIAGO NATANAEL PINHEIRO DA SILVA |
| 24 | VINICIUS DOS SANTOS GEMAQUE |

# 12. UFPB – Universidade Federal da Paraíba

## Quadro 12.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ANNY DAYSE VIEIRA PEREIRA |
| 2 | CARLOS ANTÔNIO DA SILVA |
| 3 | CARLOS EDUARDO ALVES DE LIMA |
| 4 | EFRAIM FRANCISCO CORREIA |
| 5 | ELISABETH MACENA DANTAS DE SOUSA |
| 6 | ERALDO KELVIN BRASIL DE AZEVEDO |
| 7 | ERIQUE RAFAEL LIMA NASCIMENTO |
| 8 | GABRIELLE SUAMY GOMES CAMPELO |
| 9 | JOSÉ ERALDO PEREIRA LEAL |
| 10 | MARCÍLIO DE MORAES JÚNIOR |
| 11 | MARIA EDUARDA ARRUDA SANTOS |
| 12 | MIRELA RIBEIRO FERREIRA |
| 13 | NILARA DE OLIVEIRA VERAS |
| 14 | OLÁVIO VINÍCIOS BARBOSA |
| 15 | PATRICIA CHIANCA DA SILVA |
| 16 | PEDRO IVO BARBOSA DE MENESES |
| 17 | ROBSON DA SILVA SOUZA |
| 18 | TALES URIEL FERREIRA PIMENTA |
| 19 | TIAGO DE PONTES VALENTINO |
| 20 | VINICIUS FÉLIX DOS SANTOS |

## Quadro 12.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | AILTON DE SOUZA LIMA BRITO |
| 2 | BRENO PEREIRA BARBOSA |
| 3 | CAYO RODRIGO MEDEIROS PRATA |
| 4 | CINTHYA DANIELY DOS SANTOS NASCIMENTO |
| 5 | CLARISSA GENERINO DUARTE |
| 6 | EDNA DENIS DA SILVA |
| 7 | ELISÂNGELA PEREIRA LIMA |
| 8 | EVERALDO PEREIRA DA CUNHA FILHO |
| 9 | IVO LIMEIRA DE LIMA |
| 10 | LÍVYA MENESES CORRÊA |
| 11 | MARCOS ANTÔNIO DA SILVA ANDRADE |

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 12 | MARIA JOSÉ BERNARDINO DA SILVA RAMOS |
| 13 | MORAN HAWANA CAMPOS ALVES |
| 14 | NÍVEA MARIA RODRIGUES XAVIER SANTOS |
| 15 | ROMULO DANTAS ALEXANDRE |
| 16 | ROSINALVA DOS SANTOS BARBOSA |
| 17 | SAULO SOARES DE CARVALHO |
| 18 | THOMPSON MOURA DE SOUSA |
| 19 | VICTOR HUGO COUTINHO DE LUCENA |
| 20 | WELLINGTON DE JESUS SOUZA |

# 13. UFRN – Universidade Federal do Rio Grande do Norte

## Quadro 13.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | FABIANO GARCIA |
| 2 | JANE ALVES BEZERRA DE SOUSA |

## Quadro 13.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | DANIEL SOUZA DA CRUZ |
| 2 | JARCIARA LUIZA DE OLIVEIRA |
| 3 | JOÃO BRENDON SILVA GOMES |
| 4 | JOÃO MARIA RODRIGUES DE SOUZA FILHO |
| 5 | MARTHA REGINA DA SILVA CARVALHO GURGEL |
| 6 | ROSEANE MARIA DE MEDEIROS |
| 7 | SAMARA SALGUEIRO DA SILVA |

# 14. UFU – Universidade Federal de Uberlândia

## Quadro 14.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ALINE MARTINS GUERRA |
| 2 | ANA CLARA RESENDE DE GODOY |
| 3 | CLEIA RODRIGUES EVANGELISTA |
| 4 | CRISTIANE APARECIDA DA SILVA |
| 5 | ERA SILVA GREVY |
| 6 | ERICA FERNANDA MOREIRA PERES |
| 7 | FLAVIA FRANCO BARBOSA |
| 8 | GABRIELA SIMÕES CARVALHO |
| 9 | GUILHERME RODRIGUES PEREIRA |
| 10 | HENRIQUE JOSÉ PAREJA FILHO |
| 11 | JOSÉ AMARO MANSUR SOARES |
| 12 | KELLY DUTRA SANTOS DE ALMEIDA |
| 13 | KENIA SILVA DE MORAIS |
| 14 | LUCIANA NAPOLI DA SILVA |
| 15 | MARIA VIRGINIA BORGES RIBEIRO |
| 16 | MELISSA MIRANDA MACHADO |
| 17 | MONIQUE FRANCIELLE ALVES FERREIRA |
| 18 | VINÍCIUS ROSA DA SILVA |
| 19 | VIVIANE DESLANDES DIAS |

## Quadro 14.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | CARMIRENE MARIA VIEIRA |
| 2 | CHARLENE MAGALHÃES CORDEIRO |
| 3 | FLÁVIO FERNANDO FRANCO |
| 4 | MARCILENE ALVES |
| 5 | NÚBIA CRISTINA COSTA DE SOUZA ROSSI |
| 6 | PATRICIA LIMA DUARTE |
| 7 | TAISSA CAMARA FURTADO DE QUEIROZ |

# 15. UnB – Universidade de Brasília

## Quadro 15.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ALEXA KARINA DE MELO GUERRA |
| 2 | ANDREIA AZENHA MARQUES |
| 3 | ANTONIO ILDEMAR SOUSA MARREIRA |
| 4 | APARECIDA MALTA DA SILVA |
| 5 | BEATRIZ NOGUEIRA FERREIRA |
| 6 | CLÁUDIO GABRIEL FERREIRA DELFINO |
| 7 | DENISE BISPO MATIAS DE OLIVEIRA |
| 8 | DILENE MARIANA DA COSTA |
| 9 | ELISÂNGELA TOLEDO DE SOUZA |
| 10 | FLORA LAGO MEDEIROS |
| 11 | FRANCISCA LARA DA SILVA ROCHA |
| 12 | GRASIELLY MEDRADO BOMFIM |
| 13 | JULIANA LEMES SIQUEIRA |
| 14 | LUIZ FERNANDO BARBOSA MAGALHÃES |
| 15 | MARCELO FERREIRA MARTINS |
| 16 | MARIA KELLEN PEREIRA DOS SANTOS |
| 17 | MARIE-AMÉLIE-GENEVIÈVE IBÁÑEZ DE NOVION |
| 18 | PATRÍCIA MARIA LOPES E SILVA FIGUERÔA |
| 19 | PATRÍCIA MOREIRA LOPES |
| 20 | PAULO ARTHUR CASTRO ALVES PEREIRA |
| 21 | PRISCILA DE SOUZA DOS SANTOS COSENZA |
| 22 | QUEILA BARBACENA CAMPOS |
| 23 | REGINALDO SOARES PEREIRA |
| 24 | ROBSON GUIMARÃES BRANDÃO DA SILVA |
| 25 | SILVAN MOREIRA SOARES |
| 26 | SINARA SOUZA SERAFIM |
| 27 | VALDEMAR DIAS DA SILVA |
| 28 | VANDERLÉIA SANTOS DE JESUS NASCIMENTO |
| 29 | WAGNER ARAUJO RIBEIRO |

## Quadro 15.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ALINE ELLEN DA SILVA |
| 2 | ANDRÉ VIDAL SAMPAIO |
| 3 | CAROLINA DIAS LIMA SOUSA |
| 4 | DELAINE REIS VAZ |
| 5 | FABIANA RODRIGUES |
| 6 | FERNANDA DOS SANTOS NOLÊTO SILVA |
| 7 | HELIABE NUNES DE LIMA |
| 8 | HERBERT BARBOSA DE FREITAS |
| 9 | JOÃO PAULO DOS SANTOS OLIVEIRA |
| 10 | KARINE ARAÚJO DOS SANTOS |
| 11 | LEONARDO NUNES GONÇALVES PINELLI |
| 12 | LUDMILA LANNA GUILLÉN |
| 13 | OZENILDO DIAS SOARES |
| 14 | RAFAELA BARATA MUSSA DIB |
| 15 | SIRLENE LOPES DO NASCIMENTO BASTEZINI |

# 16. UNESP – Universidade Estadual Paulista

## Quadro 16.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ALINE SILVA COELHO DE SOUZA |
| 2 | ALINY ROCA MONTALVÃO |
| 3 | AMANDDA RENSI SABINO MARAR |
| 4 | ANA CAROLINA SILVA SOUZA |
| 5 | AVA SOANI |
| 6 | BIANCA NERY DE LOURENCO |
| 7 | BIANCA TOCACCELLI SISTO |
| 8 | CAROLINE ARAÚJO GASPAR |
| 9 | CLAUDIA REGINA RAMOS DA CRUZ |
| 10 | DANIELA FRANÇA BEZERRA |
| 11 | DOUGLAS ROBERTO NEGREIROS MOLINARI |
| 12 | EDUARDA REBOUÇAS RUY |
| 13 | ERIK OLIVEIRA MORAIS |
| 14 | FERNANDA RIBEIRO DA SILVA |
| 15 | GILDO FONTOLAN NETO |
| 16 | GIOVANE MARÇAL DE OLIVEIRA |
| 17 | HELOÍSA FREIRE SANGLARD BRASIL |
| 18 | ISABELA AUGUSTO ROSA |
| 19 | ISABELA GONÇALVES HENRIQUES |
| 20 | JEFFERSON LUIS DE SOUSA BEZERRA |
| 21 | LETÍCIA LEMOS DE SOUSA |
| 22 | LORENA DE ARAUJO FLORENCIO DA SILVA |
| 23 | LUCAS APARECIDO AZEVEDO GOMES |
| 24 | LUCÉLIA OLIVEIRA BARBARINI |
| 25 | LUCIANO CARVALHO BARBOSA JUNIOR |
| 26 | LUIZA SANT'ANA ELIAS |
| 27 | NARA CRISTINA DOS SANTOS DIAS JACINTO |
| 28 | NATHÁLIA CRIPPA ROCHA |
| 29 | PATRÍCIA DE LIMA TAKAOKA |
| 30 | PEDRO FALCO MARCHESONI |
| 31 | PEDRO LUIZ PACHECO DE MELLO |
| 32 | ROBERTO PAULINO JUNIOR |
| 33 | SAMIR CORTES DE SOUSA |
| 34 | SANDRA ALVES FERNANDES |

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 35 | SERGIO PAULO TÜCKUMANTEL DE ALMEIDA |
| 36 | SUZANA ADAMY DA ROCHA |
| 37 | TALITA SILVA |
| 38 | TATIANA YUKIE NAKAMOTO |
| 39 | THAIS FERNANDA PEREIRA |
| 40 | THAIS PUPO ONAGA |
| 41 | URION BRAGA VIEIRA |

## Quadro 16.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ALDREY CRISTINE ALVES |
| 2 | ALICE NASCIMENTO SILVA |
| 3 | ANA PAULA DE SOUZA |
| 4 | ANDERSON HENRIQUE FERREIRA |
| 5 | ARIEL LIMA DE JESUS MACHADO |
| 6 | BÁRBARA DE OLIVEIRA RODRIGUES |
| 7 | CECILIA RACHEL LOSCHECK DE SOUSA |
| 8 | DANILO SOARES DE ARAÚJO |
| 9 | DIEGO TEIXEIRA DE SOUZA |
| 10 | FABIANA KLEUFER ADAMO PRADO |
| 11 | HELDER DE ARAUJO |
| 12 | KAÍQUE PISSI ROSSINI |
| 13 | LETÍCIA NOGUEIRA COSTA |
| 14 | LUCAS FERNANDES MARQUES |
| 15 | MÁRCIA PEREIRA DE SOUZA |
| 16 | MARIA ELISA DE SOUZA VASCONCELOS |
| 17 | MARIA SILMARA GUIMARÃES TEIXEIRA |
| 18 | MICHELI DE FARIAS OLIVEIRA INCARNAÇÃO |
| 19 | NATANE ALMEIDA ESPINDOLA |
| 20 | NATHALIA SIMÕES |
| 21 | PABLO WILSON DE QUEIROZ |
| 22 | PATREZIA GOMES DE SOUSA MATIAS |
| 23 | RAFAEL AUGUSTO MARTINS DE CAMARGO |
| 24 | ROSANA CARNEIRO DE MELO |
| 25 | SAMUEL APARECIDO DOS SANTOS |
| 26 | TATIANE FERNANDES DE PAULA |
| 27 | THIAGO FERNANDO DA SILVA |
| 28 | ULISSES MARQUES DE OLIVEIRA |
| 29 | VALDIRENE APARECIDA CORDEIRO |

# 17. UNIFAP – Universidade Federal do Amapá

## Quadro 17.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | DORACI MOREIRA DE SOUZA FIGUEIREDO |
| 2 | ELAINE DE SOUZA REBELO |
| 3 | LAURIENE CAMPELO SILVA |
| 4 | MARCIO KAIO RAMOS DOS SANTOS |
| 5 | MARCOS MACIEL FERNANDES |
| 6 | MARIA ARLINDA DA LUZ DOS SANTOS DA SILVA |
| 7 | MARINNA CAVALCANTE CORRÊA |
| 8 | QUÉSIA LACERDA DA SILVA |
| 9 | RONALDO PESSOA DO REGO CARVALHO |
| 10 | SANDRA RODRIGUES MARTEL |
| 11 | VIVALDA LACERDA DA SILVA |

## Quadro 17.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | FÁBIO LUIZ VIEIRA DE FREITAS |
| 2 | LEONICE COSTA MORAES |
| 3 | LUCIANE SOUZA PEREIRA |
| 4 | MARIA PAULA DE GOMES MARQUES |
| 5 | REGIANE DA SILVA COUTINHO |

# 18. URCA – Universidade Regional do Cariri

## Quadro 18.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ADÃO GEORGE OLIVEIRA SOARES |
| 2 | ANTONIA FRANCINARA CORDEIRO BEZERRA FERRAZ |
| 3 | CÍCERO ANTÔNIO LEITE |
| 4 | CLAUDECI DOS SANTOS |
| 5 | DANIELE DOS SANTOS CARVALHO |
| 6 | ELIAS MARCIO CARNEIRO DA SILVA |
| 7 | FRANCISCO ROBSON MONTE VIDAL |
| 8 | GESSYANE DE SANTANA MONTE |
| 9 | GILLYERME CELESTINO DINO |
| 10 | GUILHERME MENDES SINÉSIO |
| 11 | ISABELLA LIMA BEZERRA |
| 12 | JANEIDE MARIA GUEDES PEREIRA |
| 13 | JEILSON LUCAS BARBOSA |
| 14 | JESSICA ARARUNA ARAÚJO |
| 15 | JÉSSICA SINARA DA SILVA BEZERRA |
| 16 | JOSÉ ARNALDO NUNES DE BARROS |
| 17 | JOSÉ EDIVAL DIAS DA SILVA |
| 18 | JOSEPH DA SILVA OLEGARIO |
| 19 | JULIANA NUNES DA SILVA |
| 20 | KAROL LUAN SALES OLIVEIRA |
| 21 | MARCIA ALVES DE ALMEIDA |
| 22 | MARIA DASDORES DOS SANTOS |
| 23 | MIGDIEL VIEIRA DE SOUSA |
| 24 | SOFIA MARTINO DE SÁ |
| 25 | VERÔNICA FERNANDES BERNARDINO |

## Quadro 18.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

| Nº | Nome completo do(a) candidato(a) aprovado(a) na Etapa I |
|---|---|
| 1 | ANDERSON ARAUJO RIBEIRO |
| 2 | CRISTIANE APARECIDA ROMÃO DA SILVA |
| 3 | GENEILSON LINO DA SILVA |
| 4 | INDIANARA MARIA PEREIRA FRUTUOSOS |
| 5 | MANOEL ALVES NETO |
| 6 | MARIA ZORAIDE ALVES DE MOURA |
| 7 | VITÓRIA BRENDA DA SILVA ARRUDA |

Aparecida de Goiânia – GO, 17 de novembro de 2026.

gov.br
Documento assinado digitalmente
ALEXANDRE JOSE GUIMARAES
Data: 17/11/2026 15:14:58-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

**Prof. Dr. Alexandre José Guimarães**
Coordenação Nacional do PROFARTES
Portaria CAPES 301, de 14 de julho de 2026