PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO PROFISSIONAL EM ARTES - PROFARTES

EXAME NACIONAL DE ACESSO AO CURSO DE MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES

EDITAL PROFARTES 2026

RESULTADO FINAL DA HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES – UFAL E UFS

A Coordenação Nacional do Programa de Pós-Graduação Profissional em Artes - PROFARTES, no uso de suas atribuições, torna público o resultado final da etapa de Homologação das Inscrições ao Exame Nacional de Acesso ao Curso de Mestrado Profissional em Artes – Edital PROFARTES 2026, referente às Instituições Associadas Universidade Federal de Alagoas (UFAL) e Universidade Federal de Sergipe (UFS), consolidado a partir dos formulários encaminhados pelas respectivas Comissões Locais de Seleção (item 7.1), conforme o cronograma complementar estabelecido na Retificação nº 01 ao Edital PROFARTES 2026 (Quadro 3- A).

QUADRO-RESUMO DAS INSCRIÇÕES VALIDADAS

Instituição Associada	Linha A	Linha B	Total
Universidade Federal de Alagoas	14	13	27
Universidade Federal de Sergipe	6	5	11
TOTAL	**20**	**18**	**38**

1. UFAL – Universidade Federal de Alagoas

Quadro 1.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

Nº	Nome completo do(a) candidato(a)
1	DAVID WILLIAM GOMES DOS SANTOS
2	EDUARDO XAVIER DOS PASSOS
3	ÉRIC PASCOAL DA SILVA
4	FRANCIELE GOMES ALVES
5	GIVALDO TEODORO DOS SANTOS
6	HEVERTON WALMAR SOUTO SANTOS
7	ÍGOR AUGUSTO DA SILVA DE VASCONCELOS
8	JOEDSON LIMA DOS SANTOS
9	JOSE CARLOS FRAGOSO DA SILVA
10	KARINA VIELA CALHEIROS
11	MEIRE DEISE DIAS NASCIMENTO DOS SANTOS
12	ROGER RICARDO OLIVEIRA DOS SANTOS
13	THALES FRANCELINO GOIS REIS
14	VALÉRIA FERREIRA BARBOZA

Quadro 1.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

Nº	Nome completo do(a) candidato(a)
1	ALINE CAVALCANTI PINHEIRO BORGES
2	AMANDA CARLA DE MORAIS
3	ANTONIA VITORIA DE ARAUJO SANTOS
4	CINTIA PEREIRA DE VILAS BOAS
5	FELIPE PAULINO DA SILVA MELO
6	INGRID KARINE TEIXEIRA GOMES NASCIMENTO
7	JOSÉ FAGUNDES DE SOUZA SANTOS JUNIOR
8	KARINA MAYARA DA SILVA
9	MARIA GABRIELA DE OLIVEIRA SOUZA
10	RAYANE VALENÇA DOS SANTOS OLIVEIRA
11	UIBIRAN TAVARES DA SILVA
12	VIVIANE PEREIRA DA SILVA
13	WESLEY FERNANDO SILVA

2. UFS – Universidade Federal de Sergipe

Quadro 2.1 – Linha A – Processos de Criação para o Ensino de Arte

Nº	Nome completo do(a) candidato(a)
1	EVANDO DE SANTANA SANTOS
2	FELIPE HARRISBERGER DE GODOY
3	FERNANDA VIRGÍNIA SANTANA KOLMING
4	JOSÉ MURILO FORTUNATO PEREIRA
5	LETÍCIA BARROS DAS CHAGAS
6	ROZINEIDE DA SILVA SANTOS

Quadro 2.2 – Linha B – Abordagens e Metodologias para o Ensino de Arte

Nº	Nome completo do(a) candidato(a)
1	BRUNO ABREU DE MELO
2	MARIA LINETE MATIAS
3	OSCAR COSTA BORCHE
4	RENATA RAMOS VARJÃO
5	ROBSON MENEZES SANTOS JÚNIOR

Aparecida de Goiânia – GO, 16 de novembro de 2026.

gov.br
Documento assinado digitalmente
ALEXANDRE JOSE GUIMARAES
Data: 16/11/2026 15:27:57-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Prof. Dr. Alexandre José Guimarães
Coordenação Nacional do PROFARTES
Portaria CAPES 301, de 14 de julho de 2026